

## KẾ HOẠCH

### Tổ chức Hội diễn văn nghệ truyền thống Trường Đại học Cần Thơ năm 2023

Thiết thực chào mừng kỷ niệm **57 năm ngày thành lập Trường Đại học Cần Thơ (31/3/1966 – 31/3/2023)**; chào mừng kỷ niệm 93 năm ngày thành lập Đảng cộng sản Việt Nam (03/02/1930 – 03/02/2023); chào mừng kỷ niệm 92 năm ngày thành lập Đoàn thanh niên cộng sản Hồ Chí Minh (26/3/1931 – 26/3/2023); chào mừng kỷ niệm 48 năm ngày giải phóng miền Nam, thống nhất Tổ quốc (30/4/1975 - 30/4/2023); chào mừng kỷ niệm 133 năm ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2023); Nhà trường tổ chức Hội diễn văn nghệ truyền thống năm 2023 với các nội dung sau:

#### **I. Thời gian tổ chức:**

- Thời gian dự kiến từ ngày 19/5/2023 đến ngày 23/5/2023.

#### **II. Đối tượng dự thi:** Tất cả các đơn vị thuộc trường tham gia gồm:

- Thầy cô giáo, viên chức trong biên chế và hợp đồng dài hạn do Trường hoặc đơn vị trả lương.

- Sinh viên hệ chính quy, học viên cao học, nghiên cứu sinh, học viên Aptech, học viên học thêm bằng hai. Riêng đối với đơn vị ký túc xá phải là sinh viên đang ở trong ký túc xá Trường Đại học Cần Thơ mới được tham gia.

- Thầy cô giáo, viên chức và học sinh Trường THPT Thực hành Sư Phạm – Trường Đại học Cần Thơ.

- Sinh viên đang học song song hai ngành chỉ được tham gia cho chương trình thi diễn của một ngành. Sinh viên đang học ngành hai, đã tốt nghiệp ngành một chỉ được tham gia cho đơn vị đang học ngành hai.

#### **III. Nội dung:**

- Ca ngợi Đảng, Bác Hồ.

- Ca ngợi quê hương đất nước, nêu cao những thành tựu, quá trình đổi mới đi lên của Trường Đại học Cần Thơ.

- Hướng về Biển đảo quê hương.

- “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”.

- Phản ánh phong trào thanh niên sinh viên, ca ngợi tình thầy trò; tình cảm bạn bè, đồng nghiệp trong học tập, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

#### **IV. Thể loại: thi chương trình**

Chương trình dự thi của mỗi đơn vị phải có chủ đề nêu ở mục III và phải đạt sự hài hòa trên ba mặt.

- Nội dung, tư tưởng.
- Nghệ thuật biểu diễn.
- Tính quần chúng.

**Phần bắt buộc: mỗi chương trình dự thi phải bào đảm các tiết mục:**

- **01 tiết mục ca cổ hoặc tiết mục sân khấu;**
- **01 tiết mục đơn ca (Tân nhạc);**
- **01 tiết mục song hoặc tam ca (Tân nhạc);**
- **01 tập ca;**
- **01 múa độc lập;**
- **01 ca múa.**

- Khuyến khích các đơn vị tự dàn dựng các tiết mục thi diễn.
- Khuyến khích các đơn vị dàn dựng chương trình trẻ trung, có chủ đề về mái trường, đặc biệt là Trường Đại học Cần Thơ.
- Khuyến khích các đơn vị dàn dựng các tiết mục Hướng về Biển đảo; về “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”.
- Khuyến khích các đơn vị có tiết mục riêng của thầy cô giáo, viên chức, người lao động (Công đoàn Trường sẽ tính điểm thi đua công đoàn).
- Khi xây dựng chương trình, các đơn vị chú ý đến bản sắc dân tộc, màu sắc văn hóa địa phương và đặc trưng ngành nghề của đơn vị.
- Khi dàn dựng chương trình các đơn vị chú ý đến điều kiện khả năng của đơn vị mình, ít tốn kém, đạt hiệu quả về nghệ thuật.

#### **V. Thể lệ:**

- Mỗi đơn vị được cử số lượng người tham gia phù hợp chương trình đã đăng ký với Ban tổ chức, mỗi diễn viên chỉ được tham gia một chương trình.
- Chương trình thi diễn phải do chính thầy cô giáo, viên chức, sinh viên, học sinh của đơn vị tham gia biểu diễn, nếu vi phạm sẽ không xếp giải toàn đoàn và giải tiết mục có người ngoài tham gia. Cựu sinh viên của đơn vị đã tốt nghiệp trong năm 2022 được phép hỗ trợ tập luyện, không được tham gia thi diễn; cựu sinh viên của đơn vị đã tốt nghiệp từ ngày 01/01/2023 đến nay được phép tham gia thi diễn, riêng đơn vị Trường THPT Thực hành Sư phạm, cựu học sinh hiện tại phải là sinh viên của Trường ĐHCT thì mới được hỗ trợ tập luyện. Chi tiết này không áp dụng đối với nhạc công.
- Đối với các tiết mục hát, hát múa có lời ca là tiếng dân tộc thì phải có ít nhất một lần hát bằng tiếng Việt phổ thông.

- Thời gian cho phép đối với mỗi chương trình ca, múa, nhạc tối thiểu 35 phút, tối đa 45 phút. Thời gian tiếp quản sân khấu tối đa là 10 phút. Đơn vị tham gia có tiết mục sân khấu sẽ được cộng thêm 10 phút cho chương trình thi diễn.

- Chương trình của đơn vị phải đảm bảo phần bắt buộc và thời gian tối thiểu theo qui định, nếu thiếu thời gian hoặc thiếu thể loại sẽ không được xếp giải toàn đoàn, chỉ được đánh giá xếp loại giải tiết mục.

- Trang phục dự thi: trang nhã lịch sự, phù hợp với nội dung tiết mục.

- Âm thanh, ánh sáng, màn hình, nhạc cụ do Ban tổ chức bố trí, bao gồm:

+ Âm thanh: 12 Microphone;

+ Ánh sáng: 01 Đèn Follow và hệ thống đèn chiếu sáng, đèn hiệu ứng.

+ Màn hình: 01 Màn hình LED của Hội trường Rùa.

+ Nhạc cụ: 02 Organ, 02 Guitar, 01 Trống điện tử, 01 đàn Guitar Cổ.

- Các đơn vị được quyền sử dụng nhạc cụ tự có, nhưng phải sử dụng âm thanh do Ban tổ chức bố trí.

- Nội dung chương trình dự thi của đơn vị phải được lãnh đạo chính quyền và cấp ủy Đảng đơn vị duyệt đồng ý.

- Các đơn vị tự chịu trách nhiệm về bản quyền nội dung trình chiếu và âm nhạc dùng để thi diễn của đơn vị mình.

- Các tiết mục dự thi đạt chất lượng tốt Ban tổ chức sẽ thu âm, thu hình để phục vụ công chúng và bản quyền các tiết mục tham gia thuộc về Trường Đại học Cần Thơ.

#### **VI. Thủ tục đăng ký và thời gian cụ thể:**

- Các đơn vị đăng ký tham gia Hội diễn, nộp chương trình dự kiến từ khi có thông báo này đến hết ngày 08/5/2023, tại Phòng Công tác Chính trị. Nộp chương trình chính thức vào ngày 15/5/2023.

- Ban tổ chức sẽ bố trí buổi tư vấn chuyên môn cho các đơn vị vào thời gian họp lý.

- Họp bốc thăm lịch tập dợt, biểu diễn: **Dự kiến ngày 05 tháng 5 năm 2023.**

- Mỗi chương trình được tập dợt với hệ thống âm thanh 01 buổi 180 phút/ buổi (Chạy chương trình lần 01), 01 buổi 120 phút/ buổi (Chạy chương trình lần 02) và 01 buổi 60 phút/ buổi (Chạy chương trình lần 03) trước tối thi diễn.

- Địa điểm: Tổng dợt và thi diễn tại Hội trường Rùa.

#### **VII. Thang điểm chấm thi:**

\* Điểm công bố là điểm trung bình cộng của các giám khảo. Điểm cao nhất là điểm 10.

\* Điểm chương trình sẽ là điểm trung bình cộng của các tiết mục trong chương trình, là điểm xếp giải toàn đoàn.

\* Điểm thưởng - phạt.

**- Điểm thưởng:**

+ Chương trình do thầy cô giáo, viên chức, sinh viên, học sinh của đơn vị tự dàn dựng hát và biên đạo múa (điều này không áp dụng đến phần nhạc nền cho hát và múa) được cộng tối đa là 0,3 điểm vào điểm tổng chương trình (lãnh đạo chính quyền và cấp ủy đảng duyệt và chịu trách nhiệm trước Ban tổ chức Hội diễn).

+ Chương trình có chủ đề chặt chẽ xuyên suốt được cộng tối đa là 0,3 điểm vào điểm chương trình.

+ Các tiết mục thể hiện về: Đảng, Bác Hồ, Biển đảo, “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”, những tiết mục múa, ca múa dân tộc (thiểu số: Chăm, Khmer, Gia Rai, H’Mông...), những tác phẩm thể hiện về Trường Đại học Cần Thơ được cộng tối đa là 0,3 điểm đối với tiết mục đạt từ 8,5 điểm trở lên.

**- Điểm phạt:** Trừ vào điểm trung bình của cả chương trình nếu đơn vị vi phạm thời gian quy định

+ Vượt quá thời gian tối đa: Từ 01 giây đến 59 giây: *trừ 0,2 điểm*; Từ 01 phút đến 01 phút 59 giây: *trừ 0,4 điểm*; Từ 02 phút đến 02 phút 59 giây: *trừ 0,6 điểm*; Trên 03 phút: *trừ 01 điểm*.

+ Chưa đủ thời gian tối thiểu: Không xếp giải toàn đoàn.

\* Phong cách biểu diễn của các diễn viên tươi trẻ, trật tự trên sân khấu, chấp hành nội quy tốt sẽ là tiêu chuẩn để xét khi có sự trùng hợp về điểm của 2 hoặc 3 đơn vị. Người quyết định cuối cùng là Ban giám khảo và Trưởng ban Tổ chức.

**VIII. Giải thưởng, kinh phí tập dợt:**

- Mỗi đơn vị sẽ được hỗ trợ cấp kinh phí tập dợt là **4.000.000 đồng** (Bốn triệu đồng) sau khi đăng ký với Ban tổ chức.

- Các giải thưởng toàn đoàn:

Giải nhất toàn đoàn:	1.000.000 đồng, cờ và giấy khen
Giải nhì toàn đoàn:	600.000 đồng, cờ và giấy khen
Giải ba toàn đoàn:	300.000 đồng, cờ và giấy khen
Giải tư toàn đoàn:	200.000 đồng

- Thẻ loại hợp xướng:

Giải A:	500.000đ và giấy khen.
Giải B:	400.000đ và giấy khen.
Giải C:	300.000đ và giấy khen.

- Thẻ loại ca múa:

Giải A:	500.000đ và giấy khen.
Giải B:	400.000đ và giấy khen.
Giải C:	300.000đ và giấy khen.

- Thể loại múa:
  - Giải A: 500.000đ và giấy khen.
  - Giải B: 400.000đ và giấy khen.
  - Giải C: 300.000đ và giấy khen.
- Thể loại tốp ca:
  - Giải A: 400.000đ và giấy khen.
  - Giải B: 300.000đ và giấy khen.
  - Giải C: 200.000đ và giấy khen.
- Thể loại song ca hoặc tam ca:
  - Giải A: 300.000đ và giấy khen.
  - Giải B: 200.000đ và giấy khen.
  - Giải C: 100.000đ và giấy khen.

**Riêng thể loại đơn ca (tân nhạc và cổ nhạc) sẽ chia làm 2 loại giải.**

a/ Giải cho các thí sinh đã đạt giải Huy chương vàng, bạc (giải A,B) trong Hội thi đơn ca toàn Trường.

- Giải A: 200.000đ và giấy khen.
- Giải B: 150.000đ và giấy khen.
- Giải C: 100.000đ và giấy khen.

b/ Giải cho các thí sinh khác:

- Giải A: 200.000đ và giấy khen.
- Giải B: 150.000đ và giấy khen.
- Giải C: 100.000đ và giấy khen.

**Các giải thưởng đặc biệt.**

- Giải dành cho giọng hát thể hiện bài hát ca ngợi Đảng, Bác Hồ hay nhất: 200.000đ và giấy khen.

- Giải thể hiện về Biển đảo quê hương hay nhất (tiết mục múa, ca múa, tốp ca: 400.000đ và giấy khen, tiết mục đơn ca, song-tam ca: 200.000đ và giấy khen).

- Giải thể hiện về “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” hay nhất (tiết mục múa, ca múa, tốp ca: 400.000đ và giấy khen, tiết mục đơn ca, song-tam ca: 200.000đ và giấy khen).

- Giải dành cho thầy cô giáo, viên chức, người lao động đạt điểm cao nhất: 200.000đ và giấy khen.

- Giải đơn ca dành cho cán bộ đoàn cao điểm nhất: 200.000đ và giấy khen

- Giải thưởng dành cho trưởng đoàn các đơn vị đạt thành tích cao trong Hội diễn: 200.000đ và giấy khen.

- Giải dành cho người dẫn chương trình hay nhất: 200.000đ và giấy khen.

- Giải dành cho tiết mục thể hiện về Trường Đại học Cần Thơ hay nhất: 500.000đ và giấy khen.

*\* Các tiết mục đoạt giải được đề nghị cộng điểm rèn luyện theo quy chế hiện hành.*

### **IX. Thành phần Ban tổ chức Hội diễn :**

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. Ông Trần Trung Tính, UV.BTV đảng ủy, Phó Hiệu trưởng,    | - Trưởng ban     |
| 2. Ông Trần Thiện Bình, Trưởng Phòng CTCT,                  | - P. Trưởng ban  |
| 3. Bà Dương Thị Tuyền, Chủ tịch Công đoàn trường,           | - Ủy viên        |
| 4. Bà Trần Thị Thủy Tiên, Bí thư Đoàn TN Trường,            | - Ủy viên        |
| 5. Ông Ngô Thanh Phong, Chủ tịch Hội CCB trường,            | - Ủy viên        |
| 6. Ông Nguyễn Thanh Tường, Trưởng Phòng Công tác Sinh viên, | - Ủy viên        |
| 7. Ông Nguyễn Hoàng Nghĩa, Chuyên viên Phòng CTCT,          | - Ủy viên        |
| 8. Ông Lê Thành Nhân, Chuyên viên Phòng CTCT,               | - Ủy viên        |
| 9. Các ông, bà phụ trách văn nghệ đơn vị tham gia Hội diễn, | - Ủy viên        |
| 10. Ông Phạm Hữu Nhân, Chuyên viên Phòng CTCT,              | - Ủy viên Thư ký |
| 11. Ông Nguyễn Thanh Toàn, Viên chức Phòng CTCT,            | - Ủy viên Thư ký |

### **X. Thành phần Ban giám khảo:**

Trường sẽ mời Ban giám khảo với thành phần có trình độ chuyên môn và tinh thần trách nhiệm cao để chấm thi trong Hội diễn; các thành viên Ban giám khảo sẽ được công bố sau.

Những nội dung cụ thể khác các đơn vị liên hệ với Phòng Công tác Chính trị của Trường để biết thêm chi tiết. (Lầu 3 Nhà Điều hành khu II – Đại học Cần Thơ, ĐT: 0292.3830.302) *vlh*

#### ***Nơi nhận:***

- Ban Giám hiệu (để báo cáo)
- Đảng ủy (để báo cáo)
- Các đơn vị, các đoàn thể trong trường (để thực hiện)
- Lưu P.CTCT, P.KHTH

**KT. HIỆU TRƯỞNG  
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**



**Trần Trung Tính**